



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ.

PROFESSOR: Maria Neide Nascimento Silva.

TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/10/2020 À 23/10/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">✓ Cuidados com a organização do ambiente;✓ Meios de transporte;✓ Manifestações culturais;✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;✓ Elementos do meio natural e cultural;✓ Melodia e ritmo;✓ Estratégias de apreciação estética;✓ Obras de arte;✓ Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos;✓ Sonorização, rimas e aliterações;✓ Relação entre imagem e narrativa;✓ Elementos da natureza;✓ Plantas e seu habitat;✓ Classificação dos objetos de acordo com atributos;✓ Identificação e utilização dos números no contexto social;

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ajudar em tarefas simples, como guardar brinquedos. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar e nomear os meios de transportes que fazem parte do seu contexto. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais. <p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas <p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manusear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem; • Conhecer brinquedos, livros ou jogos de sua cultura local. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo,
---	--

com instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos;

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Apreciar obras de arte tridimensionais;
- Conhecer objetos, obras de arte e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local;

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito, dentre outros sons.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras percebendo rimas e aliterações;
- Imitar diferentes sons da fala, de animais, barulhos, músicas e outros;

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos;

- Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática plantas, animais e meio ambiente;

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades;

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos).

- Participar de brincadeiras que envolvam a contagem oral;
- Ter contato com números e contagem em situações contextualizadas e significativas, dentre outras situações;
- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas;

Quarta-feira 14/10/2020.

TRABALHAR CONTAGEM ORAL.

Vamos ouvir a música, “POMAR”.

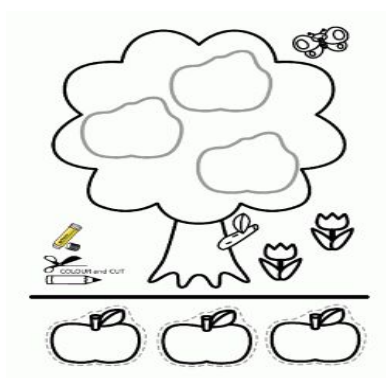
Atividade de hoje: Realizar a colagem das maçãs.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEUDOS?**

Metodologia.

Para realizar a atividade você vai precisar de giz de cera, cola e tesoura. Agora a criança vai pintar a árvore e as maçãs, em seguida vai recortar junto com a criança as maçãs, realize a contagem com ela em seguida incentive que cole nos espaços indicados. Porém pode deixar ela a vontade assim irá desenvolvendo noções espaciais a sua maneira. Boa aula.

Hora da história, “O LEÃO E O RATO”.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **Espaços, tempos, quantidades relações e transformações: contagem oral.**
- **Traços, sons, cores e formas: materiais das artes visuais e seus usos.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: patrimônio cultural.**
- **Espaços, tempos, quantidades relações e transformações: noções espaciais interior.**

Quinta-feira 15/10/2020.

ATIVIDADE DE MOVIMENTO.

Vamos ouvir a música, “FORMIGUINHA”.

Atividade de hoje: circuito.

Metodologia.

Para realizar o circuito vai precisar de um tapete, cadeiras, barbante e corda ou fita para fazer um caminho é andar em linha reta. Agora você irá incentivar a criança a rolar no tapete, pegue também 4 cadeiras e coloque uma de frente para a outra entrelaçando o barbante deixando um espaço, para que a criança passa no meio das mesmas e ao mesmo tempo embaixo do barbante engatinhando ou se arrastando. Em seguida, use a linha reta feita com fita ou corda para andar em cima. Boa aula.

Hora da história, “DIA E NOITE, LEITURA DO PRÓ PARA O GRUPO 3”.

CAMPOS DE EXPERIENCIAS:

- **Traços, sons, cores e formas: diversidade musical de cultura.**
- **Traços, sons, cores e formas: produção de marcas.**
- **Corpo, gestos e movimentos: corpo e movimento.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: percepção auditiva.**

Sexta-feira 16/10/2020.

TRABALHANDO A HISTÓRIA.

Hora da história, “OS TRÊS PORQUINHOS”.

Atividade de hoje: pintar a casa de palha com esponja.

Metodologia.

Para realizar a atividade de hoje vamos precisar de esponja e tinta, agora vamos ouvir a história “OS TRÊS PORQUINHOS”, incentivando a criança a assoprar junto com o lobo. Em seguida, pintar a casa de palha a qual caiu primeiro, usando esponja e tinta, pode usar a cor que você tiver em sua casa, desenvolvendo noções espaciais e percepção. Boa aula.

A música que vamos ouvir, “OS TRÊS PORQUINHOS, AUTORA TIA CRIS”.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: sonorização.**
- **Traços, sons, cores e formas: diversidade musical.**
- **O eu, o outro e o nós: comunicação verbal.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: relação entre imagem e narrativa.**

Segunda-feira 19/10/2020.

TRABALHAR A ORALIDADE.

Atividade de hoje: Produzir sons.

Metodologia.

Vamos trabalhar com a história, “O GATO XADREZ” (ISABEL VIZZONI)”.
Hoje vamos imitar alguns animais, inclusive o gato xadrez e outros que já conhecemos, percebendo os sons de cada um deles, em seguida produzir o nosso próprio som. Vamos acompanhar os sons conforme a música.

“O SOM DOS ANIMAIS, GUGUDADA”. (ANIMAÇÃO INFANTIL).

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O eu, o outro e o nós: imitação.**
- **Traços, sons, cores e formas: execução musical.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: atitude de escuta.**
- **Traços, sons, cores e formas: cores.**

Terça-feira 20/10/2020.

OBRA DE ARTE.

Vamos ouvir a Música, “AQUARELA”.

Atividade de hoje: releitura da obra de arte (maçã) “ROMERO BRITTO”.

Metodologia

Para a atividade de hoje vamos precisar de pedaços de papéis coloridos, cola e tesoura. Agora você irá cortar em pedaços pequenos e deixar a criança colar, deixando a maçã bem colorida. Abaixo esta a imagem da maçã do pintor “ROMERO BRITTO” assim pode realizar uma releitura da mesma junto com a criança, desenvolvendo a curiosidade pelas obras de artes. Boa aula.

Hora da história, “O NARIZ DO ELEFANTINHO”, MUNDO SERELEPE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **Traços, sons, cores e formas; obras de arte.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: expressividade pela linguagem oral.**
- **Traços, sons, cores e formas: elementos da linguagem visual, texturas, cores e formas.**
- **Corpo, gestos e movimentos: elementos do meio cultural.**

Quarta-feira 21/10/2020.

ATIVIDADE DE ATENÇÃO E COORDENAÇÃO.

Hora da história, “E SE CRIANÇA GOVERNASSEM O MUNDO, VARAL DE HISTÓRIAS”.

Atividade de hoje: coco do macaco saruê.

Metodologia.

Para a atividade de hoje vamos precisar de dois fundos de garrafa pet, corte o fundo conforme vou mostrar. Em seguida use para a criança realizar a atividade de ritmo conforme no vídeo que vou colocar no grupo. Incentive ela a realizar os movimentos com os instrumentos confeccionados com os fundos da garrafa pet, essa atividade vai desenvolver a coordenação e atenção da criança. Boa aula.

Vamos ouvir a música, “PALAVRAS CANTADAS, COMO FAZER ABC DOS COPOS”.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **Traços, sons, cores e formas: percepção e produção sonora.**
- **Corpo, gestos e movimentos: orientação espacial.**
- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: propriedades dos objetos.**
- **O eu, o outro e o nós: manifestações culturais.**

Quinta-feira 22/10/2020.

TRABALHAR MEIOS DE TRANSPORTE.

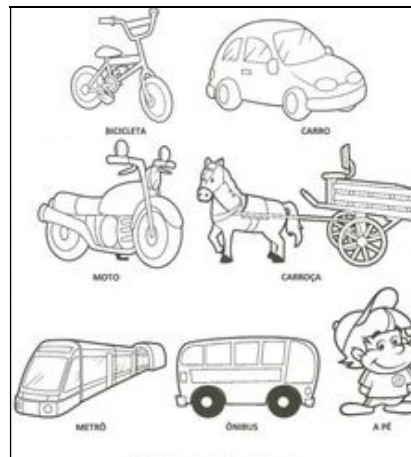
Vamos ouvir a música, “A LINDA ROSA JUVENIL”.

Atividade de hoje: Produzir sons.

Metodologia.

Para a atividade de hoje vamos precisar de giz de cera, agora observe as figuras abaixo e deixe a criança fazer um círculo no meio de transporte que ela usa para vir no CMEI (ESCOLA). Em seguida pode pintar o desenho deixe a criança escolher a cor de sua preferência, sempre pronunciando o nome da cor que ela está usando. Boa aula.

Hora da história, “A VACA QUE BOTOU UM OVO”, BISNAGAS KIDS”.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O eu, o outro e o nós; meios de transporte.**
- **Corpo, gestos e movimentos: materiais para desenhar e pintar.**
- **Traços, sons, cores e formas: diversidade musical.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: fatos da história narrada.**

Sexta-feira 23/10/2020.

TRABALHAR A CULTURA ATRAVÉS DA MÚSICA.

Hora da história, “VACAS NÃO VOAM, BISNAGAS KIDS”.

Atividade de hoje: Parlenda.

Metodologia.

Hoje você vai realizar uma brincadeira cultural chama “parlenda,” no lugar da boneca que o vídeo apresenta será com a criança, você vai cantar com ela e fazer os movimentos conforme está no vídeo, são movimentos corporais acompanhados pela música e contagem oral. Então iremos trabalhar oralidade e matemática.

Parlenda “serra serrador”

Vamos ouvir a música, “ANY GABRIELLY, SABER QUEM SOU, DE MOANA”.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O eu, o outro e o nós; brincadeiras populares, parlendas.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: literatura.**
- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: números.**
- **Corpo, gestos e movimentos: suas possibilidades motoras.**